

# AMAR COME GESU'

## padre Zezinho (IGC 79)

Rif. Libretto

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are in Italian and are written below the notes. The score is divided into systems, with measure numbers 5, 9, 14, 18, 22, 26, 30, 34, and 38 marking the beginning of each system.

5 Un gior-no u-na bam-bi-na mi fer-mò a-ve-va car-ta e pen-na li con  
 9 sé do-ve-va fa-re un com-pi-to e per-ciò guar dan-do-mi ne-gli oc-chi do-man  
 14 dò "Vor-rei sa-pe-re pa-dre co-me fa-re per a-ve-re la fe-li-ci-tà  
 18 mar co-me Ge-sù a-mò so-gnar co-me Ge-sù so-gnò pen  
 22 sar co-me Ge-sù pen-sò scher-zar co-me Ge-sù scher-zò Sen  
 26 tir co-me Ge-sù sen-ti-va gio-ir co-me Ge-sù gio-i-va e  
 30 quan-do ar-ri-ve-rà la se-ra tu ti sen-ti paz-za di fe-li-ci-tà sen  
 34 tir co-me Ge-sù sen-ti-va gio-ir co-me Ge-sù gio-i-va e  
 38 quan-do ar-ri-ve-rà la se-ra tu ti sen-ti paz-za di fe-li-ci-tà e

2. Sentendomi dettare tutto (A7) ciò,  
 mi disse ch'era bello sì pe(D)rò  
 mi chiese di ripetere per(A7)chè  
 potesse calma scrivere con (D) me.  
 Con un sorriso an(D7)gelico ri(G)co(e7)minciò  
 a pen(D)sare alla fe(A7)lici(D)tà.

3. E quando, ripetendo, termi(A7)nai,  
 dal foglio non staccava gli occhi (D) suoi;  
 allora accarezzandola spie(A7)gai  
 di scrivere con molta fedel(D)tà.  
 Ed alla soddi(D7)sfatta un bacio (G) mi (e7) donò  
 e in(D)sieme a me co(A7)sì can(D)tò: