

# COM'E' BELLO COME DA' GIOIA(SI 132-133) (IGC 484)

Rif. Libretto

The musical score is written in 4/4 time and consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter). Chords are indicated above the staff: a, d, a, E7, a, d, E. The lyrics are: RIT. Com' è bel-lo co-me dà gio-ia che i fra-tel-li stia-no in

The second staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter). Chords are indicated above the staff: a, F, G, C. The lyrics are: sie-me 1.E' co-me un gue-nto che dal ca-po di-

The third staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter). Chords are indicated above the staff: G, F, E. The lyrics are: scen-de giù sul-la bar-ba di A-ron-ne

**R./ (a) Com'è (d) bello, (a) come dà (E) gioia (a) che i fra(d)telli (E) stiano in(a)sieme**

**1. (F) E' come unguento che dal (C) capo di(G)scende (F) giù sulla barba di A(E)ronne (2v)**

**2. (F) Come rugiada che dall'(C)Ermon di(G)scende (F) giù sui monti di (E) Sion.**

**3. (F) Ci benedica il Si(C)gnore dall'(G)alto la (F) vita ci dona in e(E)terno.**