

E' LA MIA STRADA..
(Negro Spiritual) (IGC 186)

Rif. Libretto

The musical score is arranged in six staves. The vocal line (top staff) starts with a C major chord, followed by a G major chord. The lyrics "E' la mia strada" are repeated twice, each time followed by "che porta a te". The piano accompaniment provides harmonic support with chords like G7, C7, and F major. The vocal line continues with "por-taa te" and "la mia strada" before transitioning to a new section starting at measure 13. In this section, the lyrics include "lun - go la stra - da" and "Si - gnor che por - taa te..". The piano part continues to provide harmonic support throughout the piece.

1. (C) E' la mia strada, che porta a (G) te.
E' (G7) la mia strada, che porta a (C) te.
E' (C7) la mia strada, che porta a (F) te
E' la mia (C) strada, Si(G)gnor, che porta a (C) te (F C).

2. E mio fratello, viene con (G) me....
3. E mia sorella viene con me... lungo la strada...
4. E la mia gente viene con me.. lungo la strada...
5. E batte le mani chi viene con me... lungo la strada...
6. E tutti insieme cantiamo a te... lungo la strada...