

GIONA NELLA BALENA CL (IGC 479)

C G7
 Gio-na nel-la ba-le-na fe-li-ce fu(fe-li-ce) fu)ben-ché in pri-gion(ben-ché in pri
 8 C G7
 gion) per-ché seb-be-ne in pe-na po-tea man-giar(po-tea man-giar) del-lo-sto
 15 C G
 rion (del-lo sto-rion) ma-il ter-zo di pi ri pi pi pi lo vo-mi-
 19 C A7 D
 tò pa ra pa pa pa sen-za pie-tà pa ra pa pa pa

(Questo canto si esegue così:
due cori - generalmente uno di uomini e uno di donne - si alternano
alzando mezzo tono o un tono ogni volta, in questo modo:

C

D

E

F

G

A ecc..

il secondo coro interferisce con il primo dicendo le parti scritte fra parentesi
primo coro sarà alternativamente ora l'uno e ora l'altro
vince il coro che arriva più in alto..)