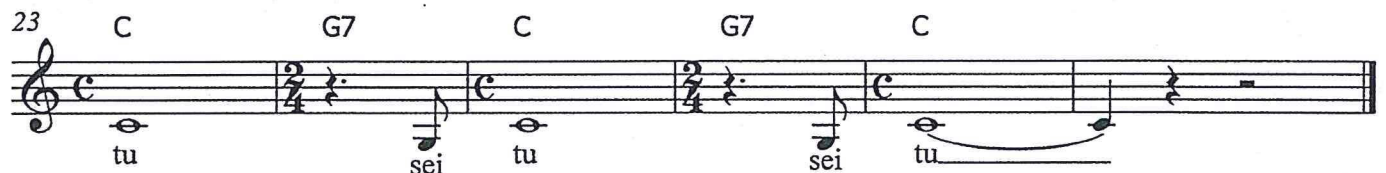


MARIA

Gen (IGC 111)

Rif. Libretto



1. (C) Quando l'A(d)mor (F G7) volle in terra re(C)gnar, (e a)
 (C) la sua Pa(d)ro(F)la (G7) volle a tutti annun(C)ziar, (e a)
 (C) le sue (e) celesti armonie bra(F)mavano qui tra (G7) noi risuo(C)nar. (G7 C).

2. Per realiz(d)zar (F G7) questo piano il Si(C)gnor, (e a)
 (C) volle tro(d)var (F G7) uno sfondo in un (C) cuor, (e a)
 (C) la luce (e) su quest'ombra brillò e l'(F)armonia sul si(G7)lenzio d'a(C)mor.

**R./ Chi (F) è questa ombra mirabile, si (e) perde nel sole e risplende più,
 chi è (a) questo silenzio altissimo d'a(e)mor? Ma(G7)ria, sei (C) tu! (G7 C).**

3. Vogliam di (d) te (F G7) in eterno can(C)tar, (e a)
 (C) immenso (d) ciel (F G7) che traspare il Si(C)gnor, (e a)
 (C) sei tu (e) la Madre e per te ve(F)nutò è il Si(G7)gnor qui tra (C) noi:
 (Per finire) (G7) Sei (C) tu... (G7) Sei (C) tu...