

# TALITA' KUM

## Gen (IGC 118)

Rif. Libretto

f# C#  
 Ti sei ri-sve-glia - ta dal son-no han-no  
 7 D E f# A  
 vi- sto\_ che la mor-te non è per-ché u- no\_ che può  
 12 E A C# 3 f#  
 da- re\_ la vi-ta ti ha det-to\_ ta-li-tà kum!\_  
 18 C# 3 f# A E  
 ta-li-tà kum!\_ No, la mor-te non è\_ è un son-no sol- tan  
 23 f# E A E  
 - to non de- vi te- me - re ve- di è sor-to già il so - le ti at-ten-de la vi-  
 27 f# E A C# 3 f# C# 3  
 - ta ti at-ten-de l'a- mo - re\_ ta-li-tà kum!\_ ta-li-tà  
 32 f# C# D  
 kum!\_ Oh  
 39 1. E f# 2. E f#

(Parlato sul coro a bocca chiusa) La fanciulla non è morta, ma dorme..  
 "Talità kum!... lo te lo dico, alzati!... Talità kum!... Talità kum!.."

1. (fd) Ti sei risvegliata dal (Cd) sonno,  
 hanno (D) visto che la (E) morte non (fd) è  
 perché (A) uno che può (E) dare la (A) vita,  
 ti ha (Cd) detto: "Talità (fd) kum!.. (Cd) Talità (fd) kum!.."

(A) No, la morte non è (E), è un sonno soltan(fd)to, non (E) devi teme(A)re,  
 vedi, è sorto già il so(E)le, ti attende la vi(D)ta, ti attende l'amo(Cd)re..  
 "Talità (fd) kum!.. (Cd) Talità (fd) kum!..". oh.. (fd Cd D E fd).

2. E' come risvegliarsi da un (Cd) sogno,  
 e ve(D)dere che il fan(E)tasma non (fd) c'è,  
 che (A) tutto inco(E)mincia da (A) ora,  
 che hai (Cd) detto: "Talità (fd) kum! (Cd) Talità (fd) kum!.."

(A) No, la morte non è(E), è un sonno soltan(fd)to, non (E) devi teme(A)re,  
 tu nel giorno del so(E)le verrai come allo(D)ra a dirmi per sem(Cd)pre:  
 "Talità (fd) kum!.. (Cd) Talità (fd) kum!..". oh.. (fd Cd D E fd).