

TARDI T'AMAI

P. Antonio Baldoni (IGC 333)

b A f# b G e

Tar - di t'a - ma - i bel - lez - za in - fi - ni - ta tar - di t'a - ma - i

Tar - di t'a - ma - i bel - lez - za in - fi - ni - ta tar - di t'a - ma - i

7 A b G A b

ma - i tar - di t'a - ma - i e sem - pre nuo - va tar - di t'a - ma - i

tar - di t'a - ma - i bel - lez - za co - sì an - ti - ca e co - sì nuo - va 1.Ep

13 G A D b G F#

pu - re Si - gno - re tu e - ri den - tro me ma io e - ro fuo - ri De

19 G A D b G F#

for - me co - m'e - ro guar - da - vo la bel - lez - za del tuo cre - a - to

**Rit./ (b) Tardi t'a(A)mai bell(fd)ezza infini(b)ta, (G) tardi t'ama(e)i
(A) tardi t'am(D)ai belle(G)zza così an(A)tica e così nuo(b)va**

1. (G) Eppu(Fd)re Signore tu eri dentro me, ma io ero fuori
deforme com'ero guardavo la bellezza del tuo creato.

2.. (G) Eri con (A9) me, e in(D)vece io Si(b)gnore non (G) ero con (Fd) te;
le (G) tue crea(A)ture mi te(D)nevano lon(b)tano, lon(G)tano da (Fd) te.(Fd7)

3. (G) Tu mi chia(A)masti e (A9) quella tua (b) voce squar(G)ciò la sordi(Fd)tà;
(G) tu bale(A)nasti (D) e fu dissi(b)pata la (G) mia ceci(Fd)tà. (Fd7)

4. (G) Tu ema(A)nasti il (A) dolce tuo pro(b)fumo: di (G) te ho fame e (Fd) sete;
(G) tu mi hai toc(A)cato e (D) ora io a(b)nelo (G) alla tua (Fd) pace.(Fd7)