

VIENI GESU' VIENI

Renato D'Andrea (parole aggiunte
Primo Ciarlantini) (IGC 39)

Rif. Libretto

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of two staves. The first staff contains the first four measures of the melody, with lyrics: "1. Vie - ni Ge - sù vie - ni___ vie - ni ac - can - to a no - i___ e___". The second staff contains the next four measures, with lyrics: "5. spez - za an - co - ra il pa - ne___ co - me fa - ce - sti un di". Chord symbols (G, C, D7) are placed above the notes. The melody is simple and repetitive, with a focus on the lyrics.

1. (G) Vieni (C) Gesù (G) vieni,
(a) vieni ac(D7)canto a (G) noi,
e (e) spezza ancora il (C) pane,
(D7) come fa(C)cesti un (G) dì.

2. Vieni (C) tu che hai (G) fame,
(a) vieni ac(D7)canto a (G) noi,
in(e)sieme spezze(C)remo,
il (D7) pane (C) del Si(G)gnore.

3. Vieni (C) tu che (G) lotti,
(a) vieni ac(D7)canto a (G) noi,
un (e) mondo di fra(C)telli,
(D7) costruisci(C)remo in(G)sieme.

4. Vieni (C) tu che (G) cerchi,
(a) vieni ac(D7)canto a (G) noi,
l'in(e)quieto tuo (C) cuore
ri(D7)poso trove(G)rà.

5. Vieni (C) tu che (G) spera,
(a) vieni ac(D7)canto a (G) noi,
in (e) Cristo la spe(C)ranza
cer(D7)tezza (C) diver(G)rà.

6. Vieni (C) tu che (G) ami,
(a) vieni ac(D7)canto a (G) noi,
sor(e)gente dell'a(C)more
è il (D7) pane (C) del Si(G)gnore.