

IL CATALOGO KOECHEL DELLE OPERE DI JOHANNES CHRISOSTOMUS WOLFGANG AMADEUS MOZART

Il **Catalogo Köchel** è stato creato da Ludwig von Köchel nel 1862, per catalogare le opere musicali composte da Wolfgang Amadeus Mozart. Ogni opera di Mozart è stata catalogata con dei numeri preceduti dall'abbreviazione K o KV, in entrambi i casi indicante *Köchelverzeichnis* (Catalogo Köchel in tedesco).

N° Anno Opera Tonalità	N° Anno Opera Tonalità
K 1 1761/2 7 minuetti per clavicembalo	K 58 1788 Sonata per pianoforte e violino (dubbia)
K 2 1762 Minuetto per clavicembalo Fa	K 59 1788 Sonata per pianoforte e violino (dubbia)
K 3 1762 Allegro per clavicembalo Sib	K 60 1788 Sonata per pianoforte e violino (dubbia)
K 4 1762 Minuetto per clavicembalo Fa	K 61a 1769 <i>Missa brevis</i> (ver K 65) Re minore
K 5 1762 Minuetto per clavicembalo Fa	K 61b 1769 Sette minuetti per due violini e archi
K 6 1764 Sonata per clavicembalo e violino Do	K 61c 1769 Recitativo e Aria (licenza) per soprano e orchestra <i>A Berenice... Sol nascente</i> (ver K 70)
K 7 1764 Sonata per clavicembalo e violino Re	K 61g.i 1770? minuetto per 2 flauti, 2 violini, viola e basso (dubbio) La
K 8 1764 Sonata per clavicembalo e violino Sib	K 61g.ii 1770? minuetto per pianoforte Do
K 9 1764 Sonata per clavicembalo e violino Sol	K 61h 1769 Sei minuetti per orchestra
K 9a 1763 Allegro per clavicembalo Do	K 62 1769 Marcia usata nella Cassazione K 100/62a e per l'opera <i>Mitridate</i> K 87/74a Re
K 10 1764 Sonata per clavicembalo, violino (o flauto) e violoncello Sib	K 63 1769 Cassazione (Final musik) per violino e orchestra Sol
K 11 1764 Sonata per clavicembalo, violino (o flauto) e violoncello Sol	K 64 1769 minuetto per orchestra (apocrifo) Re
K 12 1764 Sonata per clavicembalo, violino (o flauto) e violoncello La	K 65 1769 <i>Missa brevis</i> (ver K 61a) Re minore
K 13 1764 Sonata per clavicembalo, violino (o flauto) e violoncello	K 65a 1769 Sette minuetti per archi (ver K 61b)
K 14 1764 Sonata per clavicembalo, violino (o flauto) e violoncello	K 66 1769 Messa <i>Dominicus</i> Do
K 15 1764 Sonata per clavicembalo, violino (o flauto) e violoncello	K 67 1767 Sonata da chiesa per organo e archi n. 1 (ver K 41h)
K 15a 1764/5 Composizioni per pianoforte: 43 pezzi su 2 strofe	K 68 1767 Sonata da chiesa per organo e archi n. 2 (ver K 41i)
K 16 1764 Sinfonia n. 1 Mib	K 69 1767 Sonata da chiesa per organo e archi n. 3 (ver K 41k)
K 17 1764 Sinfonia n. 2 Sib	K 70 1769 Recitativo e Aria (licenza) per soprano e orchestra <i>A Berenice... Sol nascente</i> (ver K 61c)
K 18 1764 Sinfonia n. 3 Mib	K 71 1770? Aria per tenore <i>Ah, piu tremar non voglio</i> (dubbia)
K 19 1765 Sinfonia n. 4 Re	K 72 1778? Offertorio per soprano, contralto, tenore e basso, organo e archi <i>Inter natos mulierum</i> (ver K 74f) Sol
K 19a 1765 Sinfonia Fa	K 73 1769/70? Sinfonia n. 9 Do
K 19c 1765 Aria per tenore e orchestra <i>Va, dal furor portata</i>	K 73b 1770 Aria per soprano e orchestra <i>Per pietà, bell'idol mio</i> con testo di Metastasio (ver K 78)
K 19d 1765 Sonata per pianoforte duetto Do	K 73c 1770 Aria per soprano e orchestra <i>Fra cento affani</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 88)
K 20 1765 Mottetto <i>God is Our Refuge</i> (Salmo 46, 1)	K 73d 1770 Recitativo e Aria per soprano e orchestra <i>O temerario Arbace... Per quel paterno amplesso</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 79)
K 21 1765 Aria per tenore e orchestra <i>Va, dal furor portata</i>	K 73e 1770 Recitativo e Aria per soprano e orchestra <i>Misero me... Misero pargoletto</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 77)
K 22 1765 Sinfonia n. 5 in Sib	K 73f 1770 Quartetto per archi n. 1 (ver K 80) Sol
K 23 1766 Aria per soprano e archi <i>Conservati fedele</i>	K 73h 1769/70? minuetto per pianoforte (ver K 94) Re
K 24 1766 Otto variazioni per pianoforte sul Lied olandese <i>Laat ons juichen</i> de Graaf	K 73i 1772 Canone per 4 fiati (ver K 89a,i) La
K 25 1766 Sette Variazioni per pianoforte su <i>Willem van Nassau</i>	K 73k 1772 Canone per 5 soprani <i>Kyrie</i> (ver K 89) Sol
K 26 1766 Sonata per clavicembalo e violino	K 73l 1770 Sinfonia n. 44 (ver K 81) Re
K 27 1766 Sonata per clavicembalo e violino	K 73m 1770? Sinfonia n. 47 (dubbia, ver K 97) Re
K 28 1766 Sonata per clavicembalo e violino	K 73n 1770? Sinfonia n. 45 (dubbia, ver K 95) Re
K 29 1766 Sonata per clavicembalo e violino	K 73o 1770 Aria per soprano e orchestra <i>Se ardire</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 82)
K 30 1766 Sonata per clavicembalo e violino	K 73p 1770 Aria per soprano e orchestra <i>Se tutti i mali miei</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 83)
K 31 1766 Sonata per clavicembalo e violino	K 73q 1770 Sinfonia n. 11 (attribuita a L. Mozart, Dittersdorf e altri, ver K 84) Re
K 32 1766 basso, orchestra e clavicembalo	K 73r 1772 Quattro Canoni <i>enigmatici</i> (ver K 89a,ii)
K 33 1766 Kyrie per soprano, contralto, tenore, basso e archi Fa	K 73s 1770 <i>Miserere</i> per contralto, tenore, basso e organo (ver K 85)
K 33B 1766 Movimento per clavicembalo Fa	K 73v 1770 Antifona per soprano, contralto, tenore e basso <i>Quaerite primum regnum Dei</i> (ver K 86)
K 34 1766/7 Offertorio per soprano, contralto, tenore, basso e orchestra <i>In Festo Sancti Benedicti</i>	K 74 1770 Sinfonia n. 10 Sol
K 35 1767 Oratorio sacro per 3 soprani, 2 tenori e orchestra <i>Die Schuldigkeit des ersten Gebotes</i> con testo di Weiser	K 74a 1770 Opera seria <i>Mitridate, re di Ponto</i> con libretto di Cigna-Santi (ver K 62 y 87)
K 36 1767 Recitativo e Aria (licenza) per tenore e orchestra <i>Or che il dover... Tali e cantanti sono</i>	K 74b 1771 Aria per soprano e orchestra <i>Non curo l'affetto</i> con testo di Metastasio
K 37 1767 Concerto per pianoforte n. 1 (rielaborazione delle sonate di Raupach [i] e Honauer [iii]) Fa	K 74f 1778? Offertorio per soprano, contralto, tenore, basso, organo e archi <i>Inter natos mulierum</i> (ver K 72) Sol
K 38 1767 Opera (Intermezzo latino) <i>Apollo et Hyacinthus</i> con libretto di Widl	K 74g 1771 Sinfonia Sib
K 39 1767 Concerto per pianoforte n. 2 (rielaborazione delle sonate di Raupach [i,iii] e Schobert [ii]) Sib	K 75 1771? Sinfonia n. 42 Fa
K 40 1767 Concerto per pianoforte n. 3 (rielaborazione delle sonate di Honauer, Eckard e C.P.E. Bach) Re	K 76 1767? Sinfonia n. 43 (ver K 42a) Fa
K 41 1767 Concerto per pianoforte n. 4 (rielaborazione delle sonate di Honauer [i,iii] e Raupach [ii]) Sol	K 77 1770 Recitativo e Aria per soprano e orchestra <i>Misero me... Misero pargoletto</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 73e)
K 41h 1767 organo e archi n. 1 (ver K 67)	K 78 1770 Aria per soprano e orchestra <i>Per pietà, bell'idol mio</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 73b)
K 41i 1767 Sonata da chiesa per organo e archi n. 2 (ver K 68)	K 79 1770 Recitativo e Aria per soprano e orchestra <i>O temerario Arbace... Per quel paterno amplesso</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 73d)
K 41k 1767 Sonata da chiesa per organo e archi n. 3 (ver K 69)	K 80 1770 Quartetto per archi n. 1 (ver K 73f) Sol
K 42 1767 Cantata della Passione <i>Grabmusik</i> per soprano, baritono, contralto, tenore, basso e orchestra con testo di Schachtner (?)	K 81 1770 Sinfonia n. 44 (ver K 73l) Re
K 42a 1767 Sinfonia n. 43 (ver K 76) Fa	K 82 1770 Aria per soprano e orchestra <i>Se ardire</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 73o)
K 43 1767 Sinfonia n. 6 Fa	K 83 1770 Aria per soprano e orchestra <i>Se tutti i mali miei'</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 73p)
K 44 1770 Antifona (Introitus) <i>Cibavit eos</i> per soprano, contralto, tenore, basso e organo (dubbia)	K 84 1770 Sinfonia n. 11 (attribuita a L. Mozart, Dittersdorf e altri, ver K 73q) Re
K 45 1768 Sinfonia n. 7 rielaborata come Ouverture per <i>La finta semplice</i> (ver K 51/46a) Re	K 85 1770 <i>Miserere</i> per contralto, tenore e organo (ver K 73s)
K 45a 1768 Sinfonia n. 7a <i>Alte Lambacher</i> (ver K A221) Sol	K 86 1770 Antifona per soprano, contralto, tenore e basso <i>Quaerite primum regnum Dei</i> (ver K 73v)
K 45b 1768 Sinfonia n. 55 (ver K A214) Sib	K 87 1770 Opera seria <i>Mitridate, re di Ponto</i> con libretto di Cigna-Santi (ver K 62 e 74a)
K 46 1768 Quintetto (apocrifo - copia della Serenata per fiati K 361)	K 88 1770 Aria per soprano e orchestra <i>Fra cento affani</i> con testo di Pietro Metastasio (ver K 73c)
K 46d 1768 Sonata per pianoforte e violino Do	K 89 1772 Canone per 5 soprani <i>Kyrie</i> (ver K 73k) Sol
K 46d 1768 Sonata per pianoforte e violino Fa	K 89a,i 1770 Canone per 4 fiati (ver K 73i) La
K 47 1768 Offertorio <i>Veni, Sancte Spiritus</i> per soprano, contralto, tenore, basso e orchestra Do	K 89a,ii 1770 4 Canoni <i>enigmatici</i> (ver K 73r)
K 47e 1767 Lied per soprano e pianoforte <i>An die Freude: Freude, Konigin der Weisen</i> con testo di Uz (ver K 53)	K 90 1771 <i>Kyrie</i> per soprano, contralto, tenore e basso e organo (dubbio) Re minore
K 48 1768 Sinfonia n. 8 Re	K 91 1774 <i>Kyrie</i> (di Reutter, terminato da Sussmayr) Re
K 49 1768 <i>Missa brevis</i> Sol	K 92 1769? <i>Salve Regina</i> (dubbia)
K 50 1768 Opera (Singspiel) <i>Bastien und Bastienne</i> con testo di Weiskern e Schachtner	K 93 1771 Salmo <i>De Profundis clamavi</i>
K 51 1768 Opera buffa <i>La finta semplice</i>, libretto di Coltellini (ver K 45)	
K 52 1768 Lied per soprano e pianoforte <i>Daphne, deine Rosenwangen</i>	
K 53 1767 Lied per soprano e pianoforte <i>An die Freude: Freude, Konigin der Weisen</i> con testo di Uz (ver K 47e)	
K 54 1788 Sonata per pianoforte (ver K 547a) Fa	
K 55 1788 Sonata per pianoforte e violino (dubbia)	
K 56 1788 Sonata per pianoforte e violino (dubbia)	
K 57 1788 Sonata per pianoforte e violino (dubbia)	

K 94 1769/70 minuetto per pianoforte (ver K 73h) Re
 K 95 1770? Sinfonia n. 45 (dubbia, ver K 73n) Re
 K 96 1771? Sinfonia n. 46 (dubbia, ver K 111b) Do
 K 97 1770? Sinfonia n. 47 (dubbia, ver K 73m) Re
 K 98 1771 Sinfonia (dubbia) Fa
 K 99 1769 Cassazione Sib
 K 100 1769 Serenata n. 1 (Final musik) con Marcia K 62 (ver K 62a) Re
 K 101 1776 Serenata n. 2 Fa
 K 102 1775 Finale di una sinfonia Do
 K 103 1769 Diciannove minuetti per orchestra
 K 104 1769 Sei minuetti per orchestra
 K 105 1769 Sei minuetti per orchestra
 K 106 1790 Ouverture e tre contraddanze per orchestra
 K 107 1765 Tre concerti per pianoforte
K 108 1771 Regina Coeli Do
K 109 1771 Litaniae de Beata Maria Virgine (Lauretanae)
 K 110 1771 Sinfonia n. 12 Sol
K 111 1771 Opera (pastorale) Ascanio in Alba, Serenata teatrale
 K 111b 1771? Sinfonia n. 46 (dubbia, ver K 96) Do
 K 112 1771 Sinfonia n. 13 Fa
 K 113 1771 Divertimento n. 1 Mib
 K 114 1771 Sinfonia n. 14 La
 K 115 1773 *Missa brevis* Do
 K 116 1771 *Missa brevis* Fa
 K 117 1769 Offertorio Do
K 118 1771 Oratorio La Betulia liberata
 K 119 1782 Aria per soprano *Der Liebe himmlisches Gefuehl*
 K 120 1771 Finale di una sinfonia Re
 K 121 1775 Finale di una sinfonia Re
 K 122 1770 minuetto per orchestra Mib
 K 123 1770 Contraddanza per orchestra Sib
 K 124 1772 Sinfonia n. 15 Sol
 K 125 1772 *Litaniae de venerabili altaris sacramento*
K 126 1772 Opera Il sogno di Scipione (Serenata drammatica)
 K 127 1772 Regina Coeli Sib
 K 128 1772 Sinfonia n. 16 Do
 K 129 1772 Sinfonia n. 17 Sol
 K 130 1772 Sinfonia n. 18 Fa
 K 131 1772 Divertimento n. 2 Re
 K 132 1772 Sinfonia n. 19 Mib
 K 133 1772 Sinfonia n. 20 Re
 K 134 1772 Sinfonia n. 21 La
K 135 1772 Opera seria Lucio Silla
K 136 1772 Divertimento Re
K 137 1772 Divertimento Sib
K 138 1772 Divertimento Fa
K 139 1768? Missa solemnis Do minore-maggiore (Weisenhaus Messe)
 K 140 1771/2 *Missa brevis* (dubbia) Sol
K 141 1769 Te Deum Do
 K 142 Tantum ergo (dubbia) Sib
 K 143 1770 Aria per soprano *Ergo interest*
 K 144 1772 Sonata da chiesa per organo e archi Re
 K 145 1772 Sonata da chiesa per organo e archi Fa
 K 146 1779 Aria per soprano *Kommet her, ihr trechen Sünder*
 K 147 1772 Lied con pianoforte *Wie unglücklich bin ich nit*
 K 148 1772 Lied con pianoforte *O heiliges band*
 K 149 1772 Lied con pianoforte *Die grossmütige Gelassenheit (Ich hab es längst)*
 K 150 1772 Lied con pianoforte *Geheime Liebe (Was ich in Gedanken küsse)*
 K 151 1772 Lied con pianoforte *Die Zufriedenheit in niedrigen Stande (Ich trachte nicht)*
 K 152 1775 Canzonetta *Ridente la calma*
 K 153 1782 Fuga per pianoforte (frammento) Mib
 K 154 Fuga per pianoforte (frammento) Sol minore
 K 154a Due fughe per pianoforte o organo (frammento)
 K 155 1772? Quartetto per archi n. 2 Re
 K 156 1772 Quartetto per archi n. 3 Sol
 K 157 1772/1773 Quartetto per archi n. 4 Do
 K 158 1773 Quartetto per archi n. 5 Fa
 K 159 1773 Quartetto per archi n. 6 Sib
 K 160 1773 Quartetto per archi n. 7 Mib
 K 161 1772 Sinfonia (Ouverture per K 126) Re
 K 162 1773 Sinfonia n. 22 Do
 K 163 1772 Finale della sinfonia K 161]] Re
 K 164 1772 Sei minuetti per orchestra
 K 165 1773 Mottetto per soprano *Exsultate, jubilate*
 K 166 1773 Divertimento n. 3 Mib
 K 167 1773 Messa *Trinitatis* Do
 K 168 1773 Quartetto per archi n. 8 Fa
 K 169 1773 Quartetto per archi n. 9 La
 K 170 1773 Quartetto per archi n. 10 Do
 K 171 1773 Quartetto per archi n. 11 Mib
 K 172 1773 Quartetto per archi n. 12 Sib
 K 173 1773 Quartetto per archi n. 13 Re minore
 K 174 1773 Quintetto per archi Sib
 K 175 1773 Concerto per pianoforte n. 5 Re
 K 176 1773 Sedici minuetti per orchestra
 K 177 Offertorio *Sub exposito venerabili* (di Leopold Mozart)
 K 178 1772 Aria per soprano *Ah, spiegarti, oh Dio*
 K 179 1774 Dodici Variazioni per pianoforte Do
 K 180 1773 Sei Variazioni per pianoforte Sol
 K 181 1773 Sinfonia n. 23 Re
 K 182 1773 Sinfonia n. 24 Sib
 K 183 1773 Sinfonia n. 25 Sol minore
 K 184 1773 Sinfonia n. 26 (Ouverture) Mib
 K 185 1773 Serenata n. 3 *Final musik* Re
 K 186 1773 Divertimento n. 4 Sib
 K 187 1773? Divertimento n. 5 Do
 K 188 1776 Divertimento n. 6 Do
 K 189 1773 Marcia per orchestra Re
 K 190 1773 Concerto per 2 violini e orchestra *Concertone* Do
 K 191 1774 Concerto per fagotto Sib
 K 192 1774 *Missa brevis* Fa
 K 193 1774 Dixit Dominus - Magnificat Do
 K 194 1774 *Missa brevis* Re
 K 195 1774 Litaniae Lauretanae Re
K 196 1774/5 Opera buffa La finta giardiniera
 K 196e 1775 Divertimento Mib
 K 196f 1775 Divertimento Sib
 K 197 Tantum ergo (dubbio)
 K 198 1773 Offertorio *Sub tuum praesidium*
 K 199 1773 Sinfonia n. 27 Sol
 K 200 1773 Sinfonia n. 28 Do
 K 201 1774 Sinfonia n. 29 La
 K 202 1774 Sinfonia n. 30 Re
 K 203 1774 Serenata n. 4 Re
 K 204 1775 Serenata n. 5 Re
 K 205 1773 Divertimento n. 7 Re
 K 206 1774 Marcia (Idomeneo) Re
 K 207 1775 Concerto per violino n. 1 Sib
K 208 1775 Opera Il re pastore, dramma per musica
 K 209 1775 Aria per tenore *Si mostra la Sorte*
 K 210 1775 Aria per tenore *Con ossequio, con rispetto*
 K 211 1775 Concerto per violino n. 2 Re
 K 212 1775 Sonata da chiesa per organo e archi Sib
 K 213 1775 Divertimento n. 8 Fa
 K 214 1775 Marcia per orchestra Do
 K 215 1775 Marcia per orchestra Re
K 216 1775 Concerto per violino n. 3 Sol
 K 217 1775 Aria per soprano *Voi avete un cor fedele*
K 218 1775 Concerto per violino n. 4 Re
K 219 1775 Concerto per violino n. 5 La
 K 220 1775 *Missa brevis* Do
 K 221 1771 Kyrie Do
 K 222 1775 Offertorio *Misericordias Domini* Re minore
 K 223 1773 Osanna (frammento) Do
 K 224 1776 Sonata da chiesa per organo e archi Fa
 K 225 1776 Sonata da chiesa per organo e archi La
 K 226 Canone *O Schwester traut dem amor nicht* (apocrifo)
 K 227 Canone *O wunderschön ist Gottes Erde* - Byrd (apocrifo)
 K 228 1787 Doppio Canone *Ach, zu kurz*
 K 229 1782 Canone *Sie ist dahin*
 K 230 1782 Canone *Selig, selig alle*
 K 231 1782 Canone *Leck mich im Arsch*
 K 232 1787 Canone *Lieber Freistädter, lieber Gaulimauli*
 K 233 1782 Canone *Leck mir am Arsch fein recht*
 K 234 1782 Canone *Bei der Hitz*
 K 235 1782 Canone per pianoforte (P. E. Bach)
 K 236 1790 Andantino per pianoforte Mib
 K 237 1774 Marcia per orchestra Re
 K 238 1776 Concerto per pianoforte n. 6 Sib
 K 239 1776 Serenata n. 6 per due orchestre Re
 K 240 1776 Divertimento n. 9 Sib
 K 241 1776 Sonata da chiesa per organo e archi Sol
K 242 1776 Concerto per tre pianoforti n. 7 Fa
 K 243 1776 *Litaniae de venerabili altaris sacramento*
 K 244 1776 Sonata da chiesa per organo e archi Fa
 K 245 1776 Sonata da chiesa per organo e archi Re
 K 246 1776 Concerto per pianoforte n. 8 Do
 K 247 1776 Divertimento n. 10 Fa
 K 248 1776 Marcia per orchestra Fa
 K 249 1776 Marcia (per la Serenata *Haffner*) Re
 K 250 1776 Serenata n. 7 *Haffner* Re
 K 251 1776 Divertimento n. 11 Re
 K 252 1776 Divertimento n. 12 Mib
 K 253 1776 Divertimento n. 13 Fa
 K 254 1776 Divertimento (trio per pianoforte, violino e violoncello) Sib
 K 255 1776 Recitativo e Aria per contralto *Ombra felice*
 K 256 1776 Aria per tenore *Clarice cara mia sposa*
 K 257 1776 Messa *Credo* Do
 K 258 1776 Messa (Missa brevis) *Spaur* Do
 K 259 1776 Messa (Missa brevis) *organo Solo* Do
 K 260 1776 Offertorio *Venite, Populi*
 K 261 1776 Adagio per violino e orchestra, K 219 Mi
K 262 1776 Missa Longa Do
 K 263 1776 Sonata da chiesa per organo e archi Do
 K 264 1778 Nove Variazioni per pianoforte *Lison Dormait*
 K 265 1778 Dodici Variazioni per pianoforte *Ah, vous dirai-je, maman*
 K 266 1777 Trio (Nachtmusik) per due violini e basso Sib
 K 267 1777 Quattro contraddanze
 K 268 1780? Concerto per violino n. 6 (dubbio) Mib
 K 269 1776 Rondò concertante per violino e orchestra Sib
 K 270 1777 Divertimento n. 14 Sib
K 271 1777 Concerto per pianoforte n. 9 Jeune homme Mib
 K 271a 1777? Concerto per violino n. 7 (dubbio) Re
 K 272 1777 Recitativo e Aria per soprano *Ah, lo previdi*
 K 273 1777 Graduale *Sancta Maria*
 K 274 1777 Sonata da chiesa per organo e archi Sol
 K 275 1777 *Missa brevis* Sib
 K 276 1779 *Regina Coeli* Do

K 277 1777 Offertorio *Alma Dei creatoris*
 K 278 1777 Sonata da chiesa per organo e archi Do
K 279 1774 Sonata per pianoforte Do
K 280 1774 Sonata per pianoforte Fa (n° 12)
K 281 1774 Sonata per pianoforte Sib (n°
K 282 1774 Sonata per pianoforte Mib
K 283 1774 Sonata per pianoforte Sol
K 284 1775 Sonata per pianoforte Re
 K 285 1777 Quartetto per flauto e archi Re
 K 285a 1778 Quartetto per flauto e archi (perduto) Sol
 K 285b 1778 Quartetto per flauto e archi Do
 K 286 1776/7 Notturmo (Serenata n. 8) per 4 orchestre Re
 K 287 1777 Divertimento n. 15 Sib
 K 288 1777 Divertimento Fa
 K 289 1777 Divertimento n. 16 Mib
 K 290 1773 Marcia per 2 corni e archi Re
 K 291 Fuga per orchestra (di Michael Haydn)
 K 292 1775 Sonata per fagotto e violoncello Sib
 K 293 1783 Concerto per oboe (frammento) Fa
 K 294 1778 Recitativo e Aria per soprano *Alcandro, lo confesso*
 K 295 1778 Aria per tenore *Se al labbro mio non credi*
 K 296 1778 Sonata per pianoforte e violino Do
 K 297 1778 Sinfonia n. 31 *Paris* Re
 K 297a 1778 (App. 1) 8 pezzi per un *miserere* di Holzbauer (perduto)
 K 297b 1778 (App. 9) Balletto Mib
 K 298 1778 Quartetto per flauto e archi La
 K 299 1778 Concerto per flauto e arpa Do
 K 299b 1778 (App. 10) Balletto *Les petits riens*
 K 300 1778 Gavotta per orchestra Sib
 K 301 1778 Sonata per pianoforte e violino Sol
 K 302 1778 Sonata per pianoforte e violino Mib
 K 303 1778 Sonata per pianoforte e violino Do
 K 304 1778 Sonata per pianoforte e violino Mi minore
 K 305 1778 Sonata per pianoforte e violino La
 K 306 1778 Sonata per pianoforte e violino Re
 K 307 1777 Arietta *Oiseaux, si tous les ans*
 K 308 1778 Arietta *Dans un bois solitaire*
 K 309 1777 Sonata per pianoforte Do
K 310 1778 Sonata per pianoforte La minore
K 311 1777 Sonata per pianoforte Re
 K 311a 1778 (App. 8) Ouverture (dubbio) Sib
 K 312 1774 Allegro per una Sonata per pianoforte Sol minore
 K 313 1778 Concerto per flauto Sol
 K 314 1778 Concerto per flauto (o oboe) Re (Do)
 K 315 1778 Andante per flauto e orchestra Do
 K 315a 1779 Otto minuetti
 K 316 1778 Recitativo e Aria per soprano *Popoli di Tessaglia*
K 317 1779 Messa dell'incoronazione Do
K 318 1779 Sinfonia n. 32 (Ouverture) Sol
K 319 1779 Sinfonia n. 33 Sib
 K 320 1779 Serenata n. 9 *Posthorn* Re
K 321 1779 Vesperae de Dominica Do
 K 322 1778 Kyrie (frammento) Mib
 K 323 1779 Kyrie (frammento) Do
 K 324 1779 Inno *Salus infirmorum* (dubbio)
 K 325 1779 Inno *Sancta Maria, ora pro nobis* (dubbio)
 K 326 1771 Inno *Justum deduxit Dominus*
 K 327 Inno *Adoramus te* (attribuito a Francesco Gasparini)
 K 328 1779 Sonata da chiesa per organo e archi Do
 K 329 1779 Sonata da chiesa per organo e archi Do
 K 330 1778 Sonata per pianoforte Do
K 331 1778 Sonata per pianoforte Alla Turca La
K 332 1778 Sonata per pianoforte Parigina Fa
K 333 1778 Sonata per pianoforte Sib
 K 334 1779 Divertimento n. 17 Re
 K 335 1779 Due marce per orchestra Re
 K 336 1780 Sonata da chiesa per organo e archi Do
K 337 1780 Missasolemnis Do
 K 338 1780 Sinfonia n. 34 Do
K 339 1780 Vesperae solemnes de confessore Do
 K 340 1780 Kyrie (perduto; dubbio)
 K 341 1781 Kyrie Re minore
 K 342 Offertorio *Benedicite angeli* (per Leopold Mozart)
 K 343 1779? Due lieder da chiesa
K 344 1779 Opera (Singspiel) Zaide (incompleta)
K 345 1779 Opera - tre cori e cinque intermezzi per König Thamos
 K 346 1783 Notturmo *Luci care, luci belle* per due soprani e tre corni di bassetto
 K 347 1782 Canone *Lasst uns ziehn*
 K 348 1782 Canone *V'amo di core teneramente*
 K 349 1780/1 Lied con pianoforte, *Die Zufriedenheit Was frag ich*
 K 350 Lied con pianoforte *Schlafe mein Prinzchen* (da Bernhard Flies)
 K 351 1780/1 Lied con mandolino *Komm, liebe Zither*
 K 352 1781 Otto Variazioni per pianoforte *Les Mariages samnites*
 K 353 1778 Dodici Variazioni per pianoforte *La belle Françoise*
 K 354 1778 Dodici Variazioni per pianoforte *Je suis Lindor*
 K 355 1790 minuetto per pianoforte Re
 K 356 1791 Adagio per Glassharmonica Do
 K 357 1786 Sonata per pianoforte a quattro mani (frammento) Sol
 K 358 1774 Sonata per pianoforte a quattro mani Sib
 K 359 1781 Dodici Variazioni per pianoforte e violino *La Bergere Celimene*
 K 360 1781 Sei Variazioni per pianoforte e violino *Helas, j'ai perdu mon amant*
 K 361 1781 Serenata n. 10 per fiati *Gran Partita* Sib
 K 362 1780-1 Marcia (Idomeneo) Do
 K 363 1780 Tre minuetti
 K 364 1779 Sinfonia concertante per violino, viola e orchestra Mib
 K 365 1779 Concerto per 2 pianoforti n. 10 Mib
K 366 1780-1 Opera seria Idomeneo, re di Creta
 K 367 1781 Musica per balletto per Idomeneo
 K 368 1781 Recitativo e Aria per soprano *Ma, che vi fece, o stelle*
 K 369 1781 Recitativo e Aria per soprano *Misera, dove son!*
 K 370 1781 Quartetto per oboe e archi Fa
 K 371 1781 Rondò per corno e orchestra (frammento) Mib
 K 372 1781 Allegro per pianoforte e violino (frammento) Sib
 K 373 1781 Rondò per violino e orchestra Do
 K 374 1781 Recitativo e Aria per soprano *Or che il cielo*
 K 375 1781 Serenata n. 11 per fiati Mib
K 376 1781 Sonata per pianoforte e violino Fa
K 377 1781 Sonata per pianoforte e violino Fa
K 378 1779 Sonata per pianoforte e violino Sib
K 379 1781 Sonata per pianoforte e violino Sol
K 380 1781 Sonata per pianoforte e violino Mib
 K 381 1772 Sonata per pianoforte a quattro mani Re
 K 382 1782 Rondò per pianoforte e orchestra Re
 K 383 1782 Aria per soprano *Nehmt meinen Dank*
K 384 1781/2 Opera (Singspiel) Die Entführung aus dem Serail
 K 385 1782 Sinfonia n. 35 *Haffner* Re
 K 386 1782 Rondò per pianoforte e orchestra La
 K 386d 1782 (App. 25) Recitativo *O Calpe* (frammento)
 K 387 1782 Quartetto per archi n. 14 Sol
 K 388 1782 Serenata n. 12 per fiati Do minore
 K 389 1782 Duetto per tenori *Welch ängstliches Beben* (Die Entführung)
 K 390 1780 Lied *Ich würd auf meinem Pfad*
 K 391 1780 Lied *Sei du mein Trost*
 K 392 1780 Lied *Verdankt sei es dem Glanz*
 K 393 1782 Cinque *solfeggi* per soprano
 K 394 1782 Fantasia e Fuga per pianoforte Do
 K 395 1778 Capriccio per pianoforte Do
 K 396 1782 Adagio per pianoforte e violino (frammento) Do minore
 K 397 1782 Fantasia per pianoforte Re minore
 K 398 1783 Sei Variazioni per pianoforte *Salve tu, Domine*
 K 399 1782 Suite per pianoforte Do
 K 400 1781 Allegro per pianoforte Sib
 K 401 1782 Fuga per pianoforte a quattro mani Sol minore
 K 402 1782 Sonata per pianoforte e violino (frammento) La
 K 403 1782 Sonata per pianoforte e violino (frammento) Do
 K 404 1782 Andante e Allegretto per pianoforte e violino (frammento) Do
 K 404a 1782 Sei preludi e fughe per archi tratte da J. S. Bach e W. F. Bach
 K 405 1782 Cinque fughe per quartetto di archi
 K 406 1787 Quintetto di archi (trascrizione della K 388) Do minore
 K 407 1782 Quintetto per corno e archi Mib
 K 408 1782 Tre marce per orchestra
 K 409 1782 minuetto per una sinfonia Do
 K 410 1783 Adagio per un trio di fiati (due corni di bassetto e un fagotto) Fa
 K 411 1783 Adagio per due clarinetti, tre fagotti e un corno di bassetto Fa
 K 412 1782 Concerto per corno n. 1 Re
K 413 1782/3 Concerto per pianoforte n. 11 Fa
K 414 1782 Concerto per pianoforte n. 12 La
K 415 1782/3 Concerto per pianoforte n. 13 Do
 K 416 1783 Recitativo e Aria per soprano *Mia speranza adorata*
 K 417 1783 Concerto per corno n. 2 Mib
 K 418 1783 Aria per soprano *Vorrei spiegarvi, oh Dio*
 K 419 1783 Aria per soprano *No, no, che non sei capace*
 K 420 1783 Aria per tenore *Per pietà, non ricercate*
 K 421 1783 Quartetto per archi n. 15 Re minore
 K 422 1783 Opera buffa *L'oca del Cairo* (frammento)
 K 423 1783 Duo per violino e viola Sol
 K 424 1783 Duo per violino e viola Sib
 K 425 1783 Sinfonia n. 36 Do
 K 426 1783 Fuga per 2 pianoforti Do minore
K 427 1782/3 Missasolemnis Do minore
 K 428 1783 Quartetto per archi n. 16 Mib
 K 429 1783 Cantata *Dir, Seele des Weltalls*
 K 429a 1783 Cantata *Dir, Seele des Weltalls* con pianoforte
 K 430 1783 Opera buffa *Lo sposo deluso* (frammento)
 K 431 1783 Recitativo e Aria per tenore *Aura, che intorno spiri*
 K 432 1783 Recitativo e Aria per basso *Così dunque tradisci*
 K 433 1783 Arietta per basso *Männer suchen stets*
 K 434 1783 Terzetto *Del gran regno delle Amazoni*
 K 435 1783 Aria per tenore *Müsst ich auch*
 K 436 1783 Notturmo per due soprani e basso *Ecco quel fiero istante*
 K 437 1783 Notturmo per due soprani e basso *Mi lagnero tacendo*
 K 438 1783 Notturmo per tre voci *Se lontan ben mio, tu sei*
 K 439 1783 Notturmo per due soprani e basso *Due pupille amabili*
 K 440 1782 Aria per soprano *In te spero o sposo*
 K 441 1783 Terzetto *Liebes Mandel, wo is's Bandel*
 K 442 1783 Trio per pianoforte, violino e violoncello (incompleta) Re minore
 K 443 1782 Fuga-Sonata per trio d'archi (frammento)
 K 444 1783 Introduzione per una sinfonia (n. 37) di Michael Haydn Sol
 K 445 1779 Marcia per orchestra Re
 K 446 1783 Musica per pantomima (frammento)
 K 447 1783 Concerto per corno n. 3 Mib
 K 448 1781 Sonata per due pianoforti Re
K 449 1784 Concerto per pianoforte n. 14 Mib
K 450 1784 Concerto per pianoforte n. 15 Sib
K 451 1784 Concerto per pianoforte n. 16 Re
 K 452 1784 Quintetto per pianoforte e fiati Mi
K 453 1784 Concerto per pianoforte n. 17 Sol
 K 454 1784 Sonata per pianoforte e violino Sib
 K 455 1784 Dieci Variazioni per pianoforte *Unser dummer Poebel meint*
 K 456 1784 Concerto per pianoforte n. 18 Sib

K 457 1784 Sonata per pianoforte Do minore
 K 458 1784 Quartetto per archi n. 17 *Hunt* Sib
 K 459 1784 Concerto per pianoforte n. 19 Fa
 K 460 1784 Otto Variazioni per pianoforte *Come un agnello*
 K 461 1784 Sei minuetti per orchestra
 K 462 1784 Sei contraddanze per orchestra
 K 463 1784 Due contraddanze con minuetti per orchestra
 K 464 1785 Quartetto per archi n. 18 La
 K 465 1785 Quartetto per archi n. 19 *delle dissonanze* Do
K 466 1785 Concerto per pianoforte n. 20 Re minore
K 467 1785 Concerto per pianoforte n. 21 Do
 K 468 1785 Lied *Die ihr einem neuen Grade*
K 469 1785 Oratorio Davidde penitente
 K 470 1785 Andante per violino e orchestra di Viotti (perduto)
K 471 1785 Cantata Die Maurefreude
 K 472 1785 Lied *Ihr Mädchen, flieht*
 K 473 1785 Lied *Wie Sanft, wie ruhig*
 K 474 1785 Lied *Der Reiche Tor*
K 475 1785 Fantasia per pianoforte Do minore
 K 476 1785 Lied *Das Veilchen*
K 477 1785 Marcia funebre massonica
 K 478 1785 Quartetto per pianoforte e archi Sol minore
 K 479 1785 Quartetto *Dite almeno*
 K 480 1785 Terzetto *Mandina amabile*
 K 481 1785 Sonata per pianoforte e violino Mib
K 482 1785 Concerto per pianoforte n. 22 Mib
 K 483 1785 Lied *Zerfließet heut, geliebte Brüder*
 K 484 1785 Lied *Ihr unsre neuen Leiter*
 K 485 1786 Rondò per pianoforte Re
K 486 1786 Opera (Singspiel) Der Schauspieldirektor
 K 486a 1778 Recitativo e Aria per soprano *Basta, vincesti*
 K 487 1786 Dodici duetti per corni (o fagotti)
K 488 1786 Concerto per pianoforte n. 23 La
 K 489 1786 Duetto per soprano e tenore *Spiegarti, oh Dio, non posso*
 K 490 1786 Aria per soprano *Non più, tutto*
K 491 1786 Concerto per pianoforte n. 24 Do minore
K 492 1785/6 Dramma giocoso Le nozze di Figaro
 K 493 1786 Quartetto per pianoforte e archi Mib
 K 494 1786 Rondò per pianoforte Fa
K 495 1786 Concerto per corno n. 4 Mib
 K 496 1786 Trio per pianoforte, violino e violoncello Sol
 K 497 1786 Sonata per pianoforte a quattro mani Fa
 K 498 1786 Trio per pianoforte, clarinetto e viola Mib
 K 498a 1786 Sonata per pianoforte (frammento) Sib
 K 499 1786 Quartetto per archi n. 20 Re
 K 500 1786 Dodici Variazioni per pianoforte Sib
 K 501 1786 Andante e cinque Variazioni per pianoforte a quattro mani Sol
 K 502 1786 Trio per pianoforte, violino e violoncello Sib
 K 503 1786 Concerto per pianoforte n. 25 Do
K 504 1786 Sinfonia n. 38 Praga Re
 K 505 1786 Rondò per soprano *Ch'io mi scordi di te*
 K 506 1786? Lied *Wer unter eines Mädchens Hand*
 K 507 1786 Canone *Heiterkeit und Leichtes Blut*
 K 508 1786 Canone *Auf das Wohl aller Freunde*
 K 509 1787 Sei danze tedesche per orchestra
 K 510 1787 Nove contraddanze (dubbe)
 K 511 1787 Rondò per pianoforte La minore
 K 512 1787 Recitativo e Aria per basso *Alcandro, lo confesso*
 K 513 1787 Aria per basso *Mentre ti lascio*
 K 514 1791 Rondò per corno e orchestra (frammento)
 K 514a 1787 Quintetto per archi (frammento) Sib
 K 515 1787 Quintetto per archi Do
 K 516 1787 Quintetto per archi Sol minore
 K 517 1787 Lied *Die Alte', Zu meiner Zeit*
 K 518 1787 Lied *Sobald Damoetas*
 K 519 1787 Lied *das Lied der Trennung, Die Engel Gottes weinen*
 K 520 1787 Lied *Erzeugt von heisser Phantasie*
 K 521 1787 Sonata per pianoforte a quattro mani Do
 K 522 1787 Divertimento per quartetto di archi e due corni *Ein musikalischer Spass* Fa
 K 523 1787 Lied *Abend ist's*
 K 524 1787 Lied *An Chloe*
K 525 1787 Serenata per quartetto di archi e basso Eine kleine Nachtmusik' in Sol
 K 526 1787 Sonata per pianoforte e violino La
K 527 1787 Dramma giocoso Don Giovanni, libretto di Lorenzo da Ponte
 K 528 1787 Aria per soprano *Belle mia fiamma*
 K 529 1787 Lied *Es war einmal*
 K 530 1787 Lied *Wo bist du, Bild?*
 K 531 1787 Lied *Die kleine Spinnerin, Was spinnst du?*
 K 532 1787 Terzetto *Grazie agl'inganni tuoi* (frammento)
 K 533 1788 Allegro e Andante per pianoforte Fa
 K 534 1788 Contraddanza per orchestra
 K 535 1788 Contraddanza *La Bataille* per orchestra
 K 535a 1788 Tre contraddanze per orchestra
 K 536 1788 Sei danze tedesche per orchestra
K 537 1788 Concerto per pianoforte n. 26 Incoronazione Re
 K 538 1788 Aria per soprano *Ah se in ciel*
 K 539 1788 Lied *Ich moechte wohl*
 K 540 1788 Adagio per pianoforte Si minore
 K 541 1788 Arietta per basso *Un baciamano*
 K 542 1788 Trio per pianoforte, violino e violoncello Mi
K 543 1788 Sinfonia n. 39 Mib
 K 544 1788 Marcia *Ein kleiner Marsch* (perduto) Re
K 545 1788 Sonata per pianoforte Sonatina Do
 K 546 1788 Adagio e Fuga per archi (originalmente per due pianoforti) Do minore
 K 547 1788 Sonatina per pianoforte e violino Fa
 K 547a 1788 Sonata per pianoforte Fa
 K 548 1788 Trio per pianoforte, violino e violoncello Do
 K 549 1788 Canzonetta per due soprani e basso *Piu non si trovano*
K 550 1788 Sinfonia n. 40 Sol minore
K 551 1788 Sinfonia n. 41 Jupiter Do
 K 552 1788 Lied *Beim Auszug in das feld, Dem hohen Kaiser-Worter treu*
 K 553 1788 Canone *Alleluia*
 K 554 1788 Canone *Ave Maria*
 K 555 1788 Canone *Lacrimoso son io*
 K 556 1788 Canone *G'rechtelt's enk*
 K 557 1788 Canone *Nascoso è il mio sol*
 K 558 1788 Canone *Gehn ma in'n Prada*
 K 559 1788 Canone *Difficile lectu mihi*
 K 560 1788 Canoni *O du eselhafter Martin, O du eselhafter Peierl*
 K 561 1788 Canone *Bona nox, bist a rechta Ox*
 K 562 1788 Canone *Caro, bell'idol mio*
 K 562e 1788 Trio per violino, viola e violoncello (frammento, ver K A66) Sol
 K 563 1788 Divertimento per trio di archi *Gran Tiro* Mib
 K 564 1788 Trio per pianoforte, violino e violoncello Sol
 K 565 1788 Due contraddanze per orchestra
K 566 1788 Strumentazione per l'opera di Handel Acis und Galathea
 K 567 1788 Sei danze tedesche per orchestra
 K 568 1788 Dodici minuetti per orchestra
 K 569 1789 Aria *Ohne Zwang* (perduta)
 K 570 1789 Sonata per pianoforte Sib
 K 571 1789 Sei danze tedesche per orchestra
 K 571a 1789 Quartetto comico *Caro mio, Druck und Schluck*
K 572 1789 Strumentazione del Messiah di Handel
 K 573 1789 Nove Variazioni per pianoforte (Duport) Re
 K 574 1789 Piccola giga per pianoforte Sol minore
 K 575 1789 Quartetto per archi n. 21 Re
 K 576 1789 Sonata per pianoforte Re
 K 577 1789 Rondò per soprano *Al desio*
 K 578 1789 Aria per soprano *Alma grande*
 K 579 1789 Aria per soprano *Un moto di gioia*
 K 580 1789 Aria per soprano *Schon lacht der holde Frühling*
 K 581 1789 Quintetto per clarinetto e archi La
 K 582 1789 Aria per soprano *Chi sa, chi sa, qual sia*
 K 583 1789 Aria per soprano *Vado, ma dove?*
 K 584 1789 Aria per basso *Rivolgete a lui lo sguardo*
 K 585 1789 Dodici minuetti per orchestra
 K 586 1789 Dodici danze tedesche per orchestra
 K 587 1789 Contraddanza per orchestra
K 588 1790 Dramma giocoso Così fan tutte
 K 589 1790 Quartetto per archi n. 22 Sib
 K 590 1790 Quartetto per archi n. 23 Fa
K 591 1790 Strumentazione dell'opera di Handel Alexanderfest
K 592 1790 Strumentazione dell'opera di Handel Caecilien-Ode
 K 593 1790 Quintetto per archi Re
 K 594 1790 Adagio e Allegro per organo meccanico Fa minore
K 595 1791 Concerto per pianoforte n. 27 Sib
 K 596 1791 Lied *Komm, lieber Mai*
 K 597 1791 Lied *Erwacht zum neuen Leben*
 K 598 1791 Lied *Wir Kinder*
 K 599 1791 Sei minuetti per orchestra
 K 600 1791 Sei danze tedesche per orchestra
 K 601 1791 Quattro minuetti per orchestra
 K 602 1791 Quattro danze tedesche per orchestra
 K 603 1791 Due contraddanze per orchestra
 K 604 1791 Due minuetti per orchestra
 K 605 1791 Tre danze tedesche per orchestra
 K 606 1791 Sei danze tedesche per orchestra
 K 607 1791 Contraddanza per orchestra
 K 608 1791 Fantasia per un organo meccanico Fa minore
 K 609 1791 Cinque contraddanze per orchestra
 K 610 1791 Contraddanza per orchestra
 K 611 1791 Danza tedesca per orchestra *Die Leyerer*
 K 612 1791 Aria per basso *Per questa bella mano*
 K 613 1791 Sei Variazioni per pianoforte *Ein Weib ist das herrlichste Ding*
 K 614 1791 Quintetto per archi Mib
 K 615 1791 Coro *Viviamo felici* (perduto)
 K 616 1791 Andante per organo meccanico Fa
 K 617 1791 Adagio e Rondò per glassharmonica, flauto, oboe, viola e violoncello Do minore
K 618 1791 Mottetto Ave verum Corpus
K 619 1791 Cantata massonica Die ihr des unermesslichen Weltalls
K 620 1791 Singspiel Die Zauberflöte
K 621 1791 Opera seria La clemenza di Tito
K 622 1791 Concerto per clarinetto La
K 623 1791 Cantata massonica Eine kleine Freimaurer Kantata
 K 624 1768-1791 Sessantaquattro cadenze per pianoforte
 K 625 1790 Duetto comico *Nun liebes Weibchen*
K 626 1791 Messa di Requiem
 K A66 1788 Trio per violino, viola e violoncello (frammento, ver K 562e) Sol
 K A214 1768 Sinfonia n. 55 (ver K 45b) Sib
 K A221 1768 Sinfonia n. 7a *Alte Lambacher* (ver K 45a) Sol
 K A223 1765 Sinfonia (ver K 19a) Fa